

Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys, jäsenkirje 2/2021

Iloista kesää koko jäsenistölle!

Alkusyksy lähtee innokkaasti käyntiin erilaisten tapahtumien voimin. Ilmoittaudu jo nyt mukaan ja varmista paikkasi!

Koronatilanteen ja voimassa olevien rajoitusten takia ryhmäkokomme tilaisuuksiin on normaalia pienempi. Tilaisuuksiin kannattaakin siis ilmoittautua mahdollisimman pian, jotta paikat eivät ehdi täyttyä.

Lisätiedot ja ilmoittautumislomakkeet löytyvät nettisivuiltamme. Voit olla yhteydessä myös tapahtumasihteeriimme Inekseen, mikäli sinulla on kysyttävää jäsenyytesi tai yhdistykseen liittyvissä asioissa: hpky.ry@gmail.com tai 041 364 7210.



Kesän ja alkusyksyn tapahtumat:

Ateneum: Ilja Repin



Aika: ti 17.8.2021 klo 16.45

Paikka: Ateneum, Kaivokatu 2, 00100 Helsinki

Hinta: HPKY:n johdantoluennon maksu on 10€ (kortilla maksettaessa) / 12,50€ (laskulla maksettaessa) per osallistuja. Tämän lisäksi jokainen osallistuja maksaa pääsylipun hinnan (museokortti käy). Ilmoittautuessasi HPKY:n edustajalle maksat samassa yhteydessä johdantoluennon kanssa myös pääsylippusi (10€ + pääsylippu 19/17€) meille maksukortilla. Keräämme museokorttilaisten kortit tässä yhteydessä ja veloitamme heiltä vain johdantoluennon osan 10€.

Ateneum on ilmoittanut, että turvatoimenpiteenä koronatilanteesta johtuen he ovat puolittaneet osallistujamäärät. Suosittelemme jokaiselle vierailijalle kasvusoojaimen käyttöä tilaisuuden aikana, jos se on vain mahdollista. HPKY tarjoaa tarvittaessa tilaisuuteen osallistuville kertakäyttöisen kasvusoojaimen.

Sitovat ilmoittautumiset/peruutukset 9.8.2021 mennessä tai niin kauan kuin paikkoja riittää. Tarvittaessa pyrimme lisäämään ryhmäkokoja turvarajojen puitteissa ilmoittautumistilanteen mukaan.



Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys HPKY ry.

Lisätiedot: Raija Stjernvall p. 040 589 2855 raija.stjernvall@gmail.com

Tervetuloa tutustumaan HPKY:n seurassa odotettuun maaliskuussa Ateneumissa avautuvaan kansainvälisen mestarin, taidemaalari Ilja Repinin (1844–1930) näyttelyyn. Venäjän kuuluisin taidemaalari Repin on myös suomalaisten rakastama: hänen ateljeekotinsa oli Suomen puolella Terijoen Kuokkalassa vuosina 1917–1930.

Ennen omatoimista näyttelykierrosta kuulemme tilaamamme 30 minuutin johdantoluennon näyttelyyn liittyen. Tapaamme Ateneumin aulassa naulakoiden luona klo 15:45, josta siirrymme yhdessä ryhmien omalle lippukassalle. Jos saavut hyvissä ajoissa, niin voit toki hankkia jo oman pääsylippusi normaalilta kassalta.

Ilja Repin tunnetaan ennen muuta psykologisen ihmiskuvan ja venäläisen kansankuvauksen mestarina. Näyttelyyn saadaan Repinin tunnetuimpia, taiturimaisen yksityiskohtaisia maalauksia, kuten Pietarin Venäläisen taiteen museosta tulevat Volgan lautturit (1870–1873) ja Zaporogit kirjoittamassa pilkkakirjettä Turkin sulttaanille (1880–1891). Näyttelyn lukuisissa muotokuvissa esiintyvät niin taiteilijan perheenjäsenet kuin ajan kulttuurivaikuttajatkin, kuten säveltäjä Modest Musorgski ja kirjailija Leo Tolstoi.

Ilja Repin on aikansa merkittävin venäläinen taiteilija, joka kuvasi maaorjuudesta 1860-luvulla vapautunutta Venäjän kansaa sekä aikansa älymystöä ja kansan suhdetta hallitsijoihin. Siksi hän on vaikuttanut vahvasti siihen, mikä on yhä suomalaistenkin käsitys venäläisyyden olemuksesta.

Näyttely toteutetaan yhteistyössä Moskovan Tretjakovin gallerian ja Pariisin Petit Palais'n kanssa. Esillä on yli sata maalausta ja paperipohjaista teosta. Teoksia saadaan lainaksi muun muassa Tretjakovin galleriasta, Venäläisen taiteen museosta ja venäläisistä yksityiskokoelmista. Näyttelyprojektista Ateneumissa vastaa intendentti Timo Huusko. Ateneumin jälkeen näyttely on esillä Pariisin Petit Palais'sa.

Näyttelyn yhteydessä julkaistaan runsaasti kuvitettu ja asiantuntijoiden artikkeleista koostuva näyttelyluettelo suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi. Julkaisun toimittaa amanuenssi Anne-Maria Pennonen.

Esittelyteksti ja kuvat: Ateneum



Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys HPKY ry.

Viapori Jazz - Marjo Leinonen sings Billie Holiday



Aika: ke 25.8.2021 kello 18:00 (konsertti alkaa klo 19)

Paikka: Tenalji von Fersen -sali, Suomenlinna

Hinta: 31€

Sitovat ilmoittautumiset 28.7.2021 mennessä.

Billie Holiday ei esittelyjä kaipaa, mutta muistelemista kylläkin, ja kukapa olisi parempi presentoimaan Holidayn sydämeen kaivertuvia tulkintoja kuin Marjo Leinonen. Uskottavuuspisteet ovat korkealla, kun tämä katulaulajana uransa aloittanut, värikkään ja boheemin elämän evästämä taiteilijamme tarttuu tummien tunteiden lauluihin, ja kaataa syliimme Billien Holidayn traagisen elämän perinnön koko kirjon. Seppo Kantosen laatimat sovitukset näistä riipaisevista klassikoista tarjoavat tunteita joka tarpeeseen!

Marjo Leinonen – laulu

Seppo Kantonen – piano, sovitukset

Jukka Perko – saksofonit

Eero Seppä – basso

Tuomas Timonen – rummut

Helsinki Biennaali



Aika: ke 1.9.2021 klo 16:15

Paikka: Vallisaari - Yhteislähtö tapahtuu Lyypekinlaiturilta vanhan Kauppahallin läheisyydestä Suomen Saaristokuljetuksen reittivuorolla klo 16:30. Olethan ajoissa paikalla.

Hinta: Helsinki Biennaali on yleisölle maksuton. Kävijät maksavat lauttalipun hinnan.

Lisätiedot: Reetta Marttinen p. 041 491 5800

Suosittellemme lauttalipun ostamista kyseiselle reittivuorolle etukäteen > verkkokaupasta, sillä vain näin voit varmistaa paikan kyseiselle lähdölle. HPKY ei valitettavasti pysty siis takaamaan paikkaa kyseiselle lähdölle, jos lauttalippua ei ole ostettu ennakoon. Lipun voi ostaa myös lähtölaiturin vieressä olevasta paviljongista tai vaihtoehtoisesti aluksesta (Visa/Mastercard tai käteisellä). Lauttalipun hinta on 8,49 € ja se sisältää paluumatkan.

Tarkemmat tiedot reittiliikenteestä löydät osoitteesta

<https://www.suomensaaristokuljetus.fi/vallisaari/>.



Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys HPKY ry.

Helsinki Biennaali esittelee 41 taiteilijaa tai taiteilijaryhmää sekä Suomesta että maailmalta. Biennaalin taideteokset sijoittuvat Vallisaaressa merkityn reitin varrelle sekä ulkotilaan että historiallisiin rakennuksiin, ruutikellareihin ja autoituneisiin asuinrakennuksiin. Reitin pituus on noin kolme kilometriä, ja teokset on numeroitu reitin varrella sijaitseville opastaville kartoille. Kartoille on merkitty myös kahvilat ja palvelut sekä infopiste ja Helsinki Biennaalin oma kauppa. Huomioithan, että Vallisaaren maasto on osittain vaikeakulkuista ja korkeuseroja on jonkin verran.

Kierrämme kyseisen reitin yhdessä ilman opastusta. Osallistujat voivat toki tutustua teoksiin myös omassa tahdissaan ja valitsemassaan laajuudessa. Kierrokseen menee aikaa normaalisti noin 1,5-2 tuntia. Tämän takia emme määritä yhteistä paluuaikaa. Sisätiloissa olevat teokset sulkeutuvat kuitenkin jo klo 18.

Voit tutustua tarkemmin Helsinki Biennaalin teoksiin ja tarjontaan osoitteessa <https://helsinkibiennaali.fi/>

Espanjantauti Helsingissä 1918-1920 -kävelykierros



Aika: ke 8.9.2021 klo 16:45 Lähtö tapahtuu paikasta Erottajan aukio, Usko, toivo, rakkaus -patsaan luota ja kierros kestää reilun tunnin. Kierros loppuu Lapinlahden sairaalan viereen. Huom. emme suosittele kierrosta alle 13-vuotiaille.

Hinta: 15 € per osallistuja kortilla maksettaessa. Laskutettaessa lisätään laskutuslisä 2,50 €.

Sitovat ilmoittautumiset 24.8. mennessä.

Lisätiedot: Viljami Wiirilinna p. 0408283352 viljami.wiirilinna@outlook.com

Modernin ajan tuhoisin pandemia riehui sata vuotta sitten. Miten Helsinki selvisi silloin?

Espanjantauti saapui Suomen hankalaan aikaan. Sisällissota oli juuri repinyt yhteiskunnan kahtia ja kaikesta oli pulaa. Punavankileireillä olot olivat kaikkien kurjimmat, mutta nälänhätä koski koko maata. Pahimmillaan Espanjantautiin kuoli niin paljon väkeä, että hautoja ei saatu kaivettua riittävän nopeasti. Tauti raivosi Suomessa neljänä aaltona, kunnes lopulta siitäkin selvittiin. Miten leviämistä pyrittiin estämään ja mitä lääkkeitä käytettiin sata vuotta sitten? Espanjantaudin lisäksi HPKY:n opastetulla kierroksella kerrotaan myös muista kaupunkia koetelleista epidemioista.

Esittelyteksti ja kuvat: Green Cap Tours.



Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys HPKY ry.

Didrichsen: BJÖRN WECKSTRÖM



Aika: ke 15.9.2021 klo 16.50

Paikka: Didrichsenin taidemuseo, Kuusilahdenkuja 1

Hinta: HPKY:n johdantoluennon maksu on 10€ (kortilla maksettaessa) / 12,50€ (laskulla maksettaessa) per osallistuja. Tämän lisäksi jokainen osallistuja hankkii itse pääsylipun museon kassalta ennen kierrokselle siirtymistä (aikuiset 16€, alennusryhmät 14€ ja museokortti käy).

Sitovat ilmoittautumiset/peruutukset 7.9.2021 mennessä tai niin kauan kuin paikkoja riittää.

Lisätiedot: Viljami Wiirilinna p. 0408283352 viljami.wiirilinna@outlook.com

Tervetuloa tutustumaan HPKY:n seurassa Björn Weckströmin 85-vuotisjuhlanäyttelyyn Ihminen, kone ja koru, joka esittelee eri taiteenlajit ja materiaalit suvereenisti hallitsevan taiteilijan vastakohtaiset maailmat; klassisesta mytologiasta ammentavia veistoksia sekä Laponia Jewelrylle vuosien varrella suunniteltuja hopea- ja kultakoruja. Koruosuus toteutetaan Kalevala Korun kanssa.

Esittelyteksti ja kuvat: Didrichsen taidemuseo

Helsingin kaupunginteatteri -Tatu ja Patu Helsingissä



Aika: la 13.11.2021 klo 13.00

Paikka: Helsingin kaupunginteatteri

Hinta: Aikuiset 47€ ja lapset 25€ + postituskulut 2,50€.

Sitovat ilmoittautumiset/peruutukset 8.10.2021 mennessä.

**Lisätietoja vierailusta antaa Hakime Arat
hakime.arat@gmail.com p. 050 560 6680.**

Lasten rakastamat, Suomen suosituimmat lastenkirjahahmot saapuvat vihdoin Helsingin Kaupunginteatteriin!

Outolalaiset veljekset Tatu ja Patu saapuvat Helsinkiin vierailemaan serkkunsa Jorin luona. Jori on kaikkien aikojen menestynein outolalainen, mutta niin kiireinen, että veljeksillä on täysi työ pysyä Jorin perässä. Seikkaillessaan ympäri Helsinkiä Tatu ja Patu kohtaavat monia ihmeitä kuten feissarin, liikennevalot, ravintolapäivän sekä kurahaalareihin sonnustautuneet mahdollisesti vaaralliset liivijengit.



Helsingin Kansallinen Kulttuuriyhdistys HPKY ry.

Sami Rannilan ohjaama ja Kari Mäkirannan säveltämä musiikinäytelmä leikittelee lastenteatterin ja musikaalien perinteillä riemukkaasti. Lapset lumoava löytöretki on täynnä vauhtia, yllättäviä käänteitä, mehukasta huumoria ja visuaalista upeutta, jota vain Kaupunginteatterin suurella näyttämöllä voidaan tarjota.

Koronatilanteen takia suosittelemme kasvomaskin tai vastaavan suojaimen käyttämistä kaikissa lähitilaisuuksissamme, mikäli siihen ei ole henkilökohtaista estettä. Tarvittaessa yhdistys tarjoaa osallistujille kertakäyttöisen maskin. HPKY varaa oikeuden muutoksiin, mikäli toukokuussa voimassa olevat viranomais määräykset sellaisia edellyttävät.

Yhdistys järjestää tapahtumia kaikki voimassa olevat suositukset ja rajoitukset mielessä pitäen!

Hyvä jäsenemme, jos sinulla on sähköposti ja haluat saada enemmän tiedotteita tapahtumistamme, ilmoitathan sähköpostiosoitteesi tapahtumasihteerillemme.

Ajankohtaiset tapahtumatiedot löydät kotisivuiltamme www.hpky.net. Seuraava jäsenkirje ilmestyy syksyllä 2021.
